

EMIR RIBEIRO

VELTA

A SUPER-DETECTIVE

Nº 1
JANEIRO
DE 2014



EMIR RIBEIRO



EMIR RIBEIRO & PAULO NERY



Publicada em jornais desde março de 1973, Velta só veio aparecer numa revista em outubro de 1978.

APRESENTAÇÃO

Esta nova coleção de Velta tenta começar de forma mais organizada, afinal, em mais de 40 anos de existência da personagem, as contingências editoriais não permitiram que suas aventuras fossem publicadas na ordem cronológica correta, partindo da sua origem, e se mantendo na constância necessária. A coleção “As aventuras de Velta”, iniciada em 2003, no formato de livro de bolso e apresentando as histórias como uma novela textual ilustrada bem que tentou organizar as coisas... mas, os problemas editoriais voltaram a interferir. O segundo número só pode ser impresso 10 (DEZ) anos depois do primeiro! Infelizmente, a impressão de revistas em off-set (o tipo de mídia impressa que apresenta a melhor qualidade gráfica) ainda é muito cara para quem edita o trabalho por conta própria. Por isso, a perenedidade dos lançamentos fica à mercê da situação financeira do momento.

De qualquer modo, ainda não deverá ser desta vez que as histórias de Velta sairão na ordem cronológica estritamente correta, mas, vamos torcer para conseguir mantê-las da maneira mais organizada que for possível.

Por isso, os primeiros números desta nova coleção se preocuparão em apre- a personagem para um público novo, numa seleção de histórias pinçadas de diversas épocas e sob formas variadas - tanto quadrinhos, como contos ou textos ilustrados.

Para começar, saibam que Velta foi criada no ano de 1973, começando sua saga em um jornal de colégio. Foi surpreendente a aceitação obtida nesse começo modesto, a ponto de dois anos depois, em 1975, a loura gigante detetive já estar presente nas páginas de “A União” - jornal paraibano centenário. E o melhor: aos 16 anos de idade, estava sendo pago pelo trabalho artístico. Nos jornais profissionais, Velta - na época chamada WELTA - foi um sucesso, tornando-se rapidamente conhecida em toda a Paraíba.

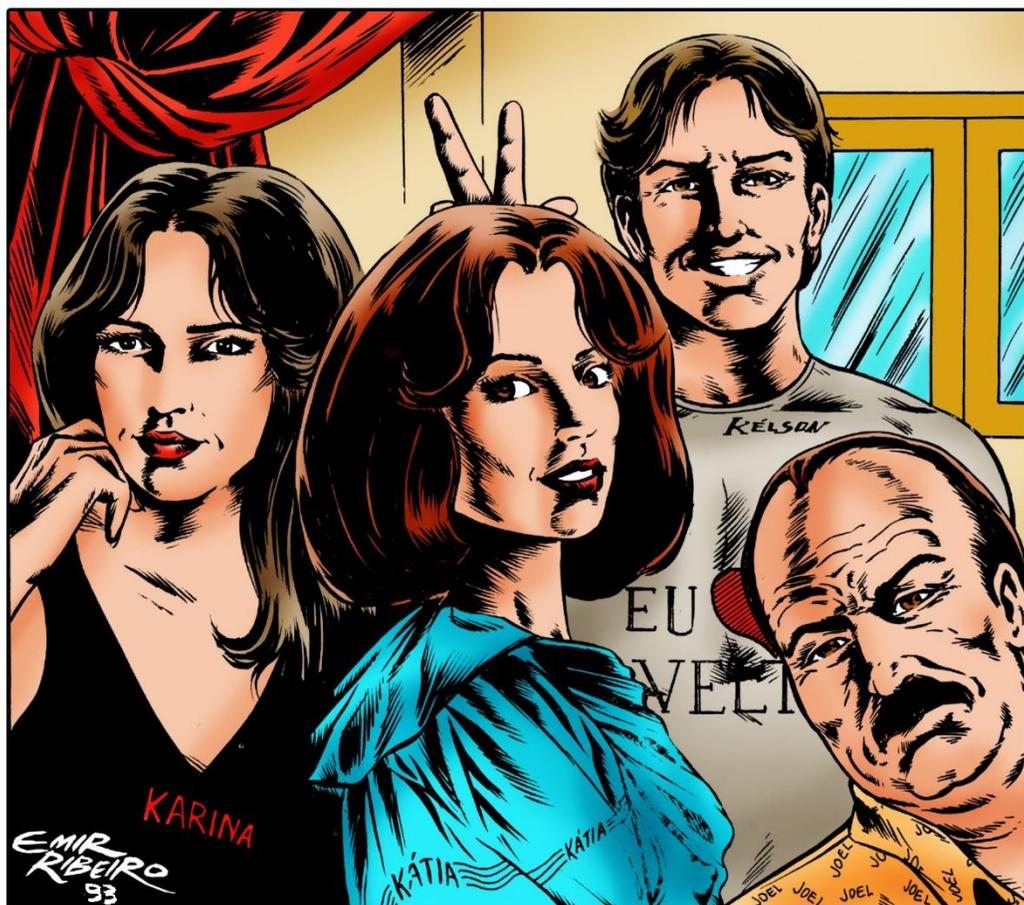
Diante da boa receptividade de Velta junto ao público, cinco anos após sua criação, arrisquei-me a incluí-la em sua primeira revista: era a 10-abafa, que misturava piadas, histórias humorísticas e aventuras, em suas páginas. O nº 1 foi impresso em julho de 1978, mas, só pôde chegar às bancas no mês de outubro. No número 2 (capa reproduzida na capa da presente edição), a revista 10-abafa trouxe as origens de Velta e do índio Itabira, numa edição financiada pelas vendas obtidas do primeiro número e pelos anunciantes - lojas de material esportivo, indústrias de refrigerantes, clínicas médicas, colégios e outros estabelecimentos comerciais que acreditaram no projeto.

A presença de Velta numa revista periódica trouxe mais divulgação à personagem, vez que propiciou contato com editores de fanzines de todo o Brasil. E assim, já no final dos anos 1970 e início dos 1980, a loura detetive passou a ser conhecida em outros estados brasileiros, chegando ao estágio atual.

Espero, portanto, que o fenômeno se repita, AGORA. Boa leitura para todos.

Emir Ribeiro

FAMÍLIA E AMIGOS DA PROTAGONISTA



Kátia Maria Farias Lins, a morena de cabelos e olhos castanhos no centro da ilustração, estava num acampamento com a turma de seu colégio, quando, durante a noite - não conseguindo dormir por estar irritada com a recente briga que teve com seu pai - avistou uma luz vinda da mata... Quando foi olhar o que era, deu de cara com um homem de estranha aparência, que implorava por ajuda desesperadamente. Seguindo-lhe as instruções, Kátia salvou a vida do desconhecido. Este era, na verdade, um extra-terrestre que sofrera inesperado acidente ao pousar na Terra, e aqui tinha vindo para testar um invento chamado amplificador de força mental; o qual, durante os poucos segundos em que funcionasse, teoricamente elevaria a um grau absurdo a força mental de uma criatura racional, a ponto de - nesse curto espaço de tempo - tornar realidade qualquer pensamento. Porém, Snirko, o alienígena... não era nenhum “bom moço”, e pouco se importava com aquela que salvou sua vida. Por isso, a usou como cobaia de uma experiência, que felizmente deu certo... e assim, Kátia se tornou Velta. Foi a chance dela se liberar da repressão do seu pai ultra-conservador, Joel Serpa Lins.

O pai de Kátia, de 52 anos (à direita na ilustração da página 03), é conservador radical, e por isso, sempre trazia problemas para Kátia - que morava com ele. Em fase de adolescência, com personalidade extrovertida e desejosa por liberdade de ação, mas tolhida pelo pai, a moça viu na transformação em Velta a “válvula de escape” para sua tendência exibicionista. Ou seja, no corpo da loura gigante, ela poderia fazer tudo que o pai lhe proibia fazer.

Kátia tem apenas dois irmãos, ambos mais velhos que ela: Karina, a “do meio”, saiu da casa paterna por não suportar as interferências de Joel. Mora junto com o irmão mais velho), Kelson, em um apartamento no centro de Belo Horizonte. Como o rapaz trabalha numa construtora que atua bastante no interior, vive quase sempre viajando.

A mãe de Kátia morreu atropelada quando ela tinha nove anos de idade, e se chamava Suzana Farias Lins.

NAMORADOS

Durante todas as histórias já publicadas nos seus 41 anos de criada, Kátia/Velta teve apenas três namorados. O mais antigo e atual é Gilberto Schwartz Gomes, com quem é sócia no escritório de detetives particulares.

O primeiro deles foi Roberto Guilherme Souto, o Beto, figura constante na maioria das aventuras publicadas nos anos 1970. Durante algum tempo, Beto usou uma fantasia e adotou o nome de “o Máscara de Ferro”.

Nos anos 1980, o namorado mais presente nas aventuras foi Hélio, rapaz rico e filho de um empresário.

No início das suas aventuras como a então “Welta”, Kátia morava no bairro “Minas Brasil”, mas, ocasionalmente “escapava” para o apartamento dos irmãos, a fim de poder agir com mais liberdade.



Beto foi criado em 1973, aparecendo já na primeira história publicada.



Beto já foi o herói “O Máscara de Ferro”, ajudando Velta em alguns casos.



Hélio, o segundo namorado de Kátia, quase descobriu que ela era Velta.

UM BOTÃO FOI
ACIONADO.



UM RAIO DE
LUZ RUBRA
FOI EMITIDO.



E KÁTIA MARIA FARIAS LINS MUDOU POR
COMPLETO, TRANSFORMANDO-SE NUMA
LOURA DE 2,20 METROS DE ALTURA !

ENQUANTO A MUDANÇA
OCORRIA, O ENGENHO
CAUSADOR DO MILAGRE
SE DERRETEU, COM AS
ENERGIAS LIBERADAS!

VELTA,
CRIADA
EM 1973.

VELTA

ORIGEM

HISTÓRIA E DESENHOS:
EMIR RIBEIRO

O RESPONSÁVEL POR TODO
O PROCESSO É SNIRKO, UM
GÊNIO CIENTÍFICO QUE VEIO
DO PLANETA GROSVI.



2002

1

GROSVI, UM MUNDO QUE FOI INVADIDO PELO SEU VIZINHO ZIRNN...

...E MOTIVO PELO QUAL SNIRKO POUARIA NO PLANETA AZUL À SUA FRENTE.

JAMAIS TESTARIA O INVENTO NO SEU PLANETA NATAL. NÃO HAVERIA COMO PREVER AS CONSEQUÊNCIAS. A ENERGIA LIBERADA PODERIA DESTRUIR UM MUNDO INTEIRO.



PORTANTO, SÓ PODERIA SER TESTADO BEM LONGE DE GROSVI.

O AMPLIFICADOR DE FORÇA MENTAL, EM TESE, REALIZARIA QUALQUER DESEJO MENTALIZADO.

E SÓ SERVIRIA SE FOSSE TESTADO NUM SER DOTADO DE RACIOCÍNIO.



A PROCURA FOI DEMORADA, E PARA PIORAR, SURTIU UMA TEMPESTADE CÔSMICA NO CAMINHO. CONTORNAR A TORMENTA TRARIA UM ATRASO MAIOR À BUSCA.

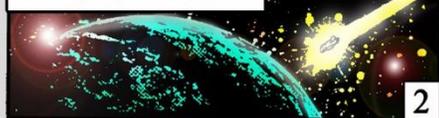
OS EFEITOS ERAM IMPREVISÍVEIS, MAS SNIRKO RESOLVEU CORRER O RISCO: ENTROU NA TEMPESTADE, TORCENDO PARA QUE NADA DE TÃO GRAVE ACONTECESSE...



SAINDO DA TORMENTA, SNIRKO VERIFICOU OS INSTRUMENTOS, CONSTATANDO QUE A NAVE FORA LANÇADA NO PASSADO, E A 6,7 ANOS LUZ DE DISTÂNCIA...



... MAS, ELE REGISTRARA TODA A VIAGEM NO COMPUTADOR, E PODERIA VOLTAR SE REFIZESSE O CAMINHO ÀS AVESSAS...



PORÉM, POUCO APÓS DESER DA SUA NAVE, SNIRKO SOFREU UM ACIDENTE. E TERIA MORRIDO ALI MESMO, SE NÃO HOUVESSE APARECIDO UMA FÊMEA HUMANA TERRESTRE PARA AJUDÁ-LO.



MESMO CHEIA DE DÚVIDAS DIANTE DA APARÊNCIA ESTRANHA DAQUELE HOMEM, KÁTIA SALVOU-LHE A VIDA. MAS, SNIRKO NÃO FOI TÃO NOBRE.



O EXTRA-TERRESTRE USOU A MOÇA PARA TESTAR O AMPLIFICADOR MENTAL, QUE POR SORTE, FUNCIONOU POSITIVAMENTE E SEM CAUSAR NENHUM EFEITO COLATERAL DEVASTADOR.



EXCETO PELO EXAGERADAMENTE COMPRIDO CABELO, A GAROTA TEVE SEU CORPO TRANSFORMADO, FICANDO PARECIDA COM UMA FÊMEA DA ESPÉCIE QUE INVADIRA O PLANETA GROSVI. E ISSO SERIA ESTRATEGICAMENTE MUITO ÚTIL NA GUERRA CONTRA OS INVASORES VINDOS DO PLANETA ZIRNN.

A GAROTA, PORTANTO, TINHA PERSONALIDADE FORTE, POIS, FEZ VALER SEU DESEJO... QUE SE UNIU AOS QUE SNIRKO LHE INCLUTIRA NA MENTE, ATRAVÉS DE HIPNOSE.

MAS, ISSO NÃO TINHA TANTA IMPORTÂNCIA. OS CABELOS PODERIAM SER CORTADOS.

APÓS O ÚNICO USO, O ENGENHO MIRACULOSO ESQUENTOU E COMEÇOU A DERRETER...

CUMPRIDA PARTE DA SUA MISSÃO, SNIRKO NÃO PERDEU MAIS TEMPO: FOI EMBORA, ANTES QUE A TEMPESTADE CÔSMICA PASSASSE, E OS ELEMENTOS QUE O FIZERAM VOLTAR AO PASSADO SE MODIFICASSEM E O IMPEDISSEM DE VOLTAR AO PRESENTE.



ENQUANTO ISSO, KÁTIA DESCOBRIU QUE ALÉM DOS LONGOS CABELOS LOUROS, UM OUTRO PENSAMENTO SEU TORNOU-SE REAL: TAL QUAL UMA PERSONAGEM QUE VIRA NUM DESENHO ANIMADO DA TELEVISÃO, ELA PODIA DISPARAR RAIOS !

PODENDO SE TRANSFORMAR NA LOURA GIGANTE QUANDO QUISESSE, KÁTIA ENCONTROU NO SEU CINTO UM TIPO DE SÍMBOLO PARECIDO COM A LETRA "W", E COM BASE NELE, CRIOU UM PSEUDÔNIMO PARA SEU SEGUNDO CORPO...

PARA GANHAR ALGUM DINHEIRO COM O PODER ADQUIRIDO, ASSOCIOU-SE AO DETETIVE PARTICULAR GILBERTO SCHWARTZ GOMES, E JUNTOS RESOLVERAM VÁRIOS CASOS POLICIAIS.

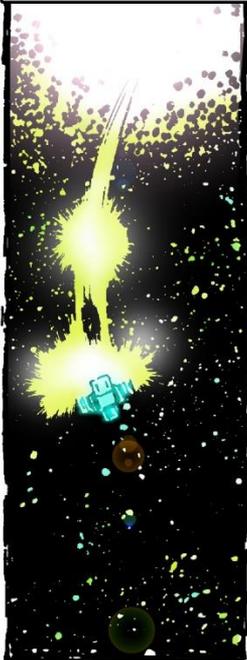


APÓS ALGUNS ENCONTROS E DESENCONTROS, FOI INEVITÁVEL QUE FINDASSEM SE ENVOLVENDO EMOCIONALMENTE.

OS ANOS FORAM PASSANDO. KÁTIA OBTIVE DINHEIRO, FAMA E EXPERIÊNCIA COMO DETETIVE PARTICULAR, DEFRONTANDO-SE COM AS MAIS VARIADAS SITUAÇÕES - TANTO AS COMUNS, COMO AS INUSITADAS.



NO ESPAÇO, SNIRKO REPETIU ÀS AVESSAS O CAMINHO FEITO PARA CHEGAR À TERRA, E RETORNOU AO TEMPO PRESENTE.



ATUALMENTE, A GAROTA DEVERÁ ESTAR MAIS MADURA E EXPERIENTE... E SERÁ MAIS ÚTIL AOS MEUS PROPÓSITOS.



TOMARA QUE NÃO PERCEBA QUE A ENGANEI.

PEDIREI SUA AJUDA CONTRA OS INVASORES DE GROSVI.

ELA NÃO ME NEGARÁ AJUDA! AGORA, USAREI OS DADOS BIOLÓGICOS ARMAZENADOS NO COMPUTADOR PARA LOCALIZAR O SEU PARADEIRO ATUAL!

LOGO...



... KÁTIA FOI LOCALIZADA, E...



MIAAU?!

...IÇADA PARA BORDO DA ESPAÇONAVE.

A PARTIDA TAMBÉM FOI RÁPIDA...



... ASSIM COMO A CHEGADA A GROSVI!

DEVIDO À GRAVIDADE MENOR, A LOURA GIGANTE ESTAVA MUITO MAIS FORTE, E AINDA VOAVA. DISFARÇADA DE ZIRNNIANA, PARTIU PARA SUA MISSÃO.



MAS... NOTOU QUE ALGO ESTAVA ERRADO, QUANDO DO ALTO VIU QUAL ERA O FORMATO DO PRÉDIO DO PALÁCIO CENTRAL DO GOVERNO DE GROSVI!

"SE O CORPO DA LOURA FOI UMA MANIFESTAÇÃO REAL DOS MEUS PENSAMENTOS, COMO POSSO TER 'CRIADO' UM LOGOTIPO EM FORMA DE 'W' QUE NUNCA VI NA VIDA, MAS QUE EXISTE NUM PLANETA DISTANTE"?

PENSAVA KÁTIA, ENQUANTO EXECUTAVA O PLANO CONCEBIDO POR SNIRKO.

E ENTRE OS DETALHES DO PLANO TRAÇADO, ESTAVA O ATO DE...

...SEDUZIR O COMANDANTE INIMIGO!

BATER NELE ERA OUTRO DETALHE.

DEPOIS, CORRERIA PARA O COMBATE COM A FROTA INVASORA.

ENFIM...

...KÁTIA FEZ TUDO PARA DAR A VITÓRIA AOS COMPATRIOTAS DE SNIRKO. E QUANDO A BATALHA CHEGOU AO FIM...

...ELA FEZ A PERGUNTA!

6

SNIRKO RESPONDEU, CONTANDO EM MÍNÚCIAS O MODO COMO USOU KÁTIA PARA ATINGIR SEUS OBJETIVOS. CADA DETALHE SÓRDIDO NARRADO, AUMENTAVA A IRRITAÇÃO DELA...



ATÉ QUE...



NÃO O MATOU, CLARO..!

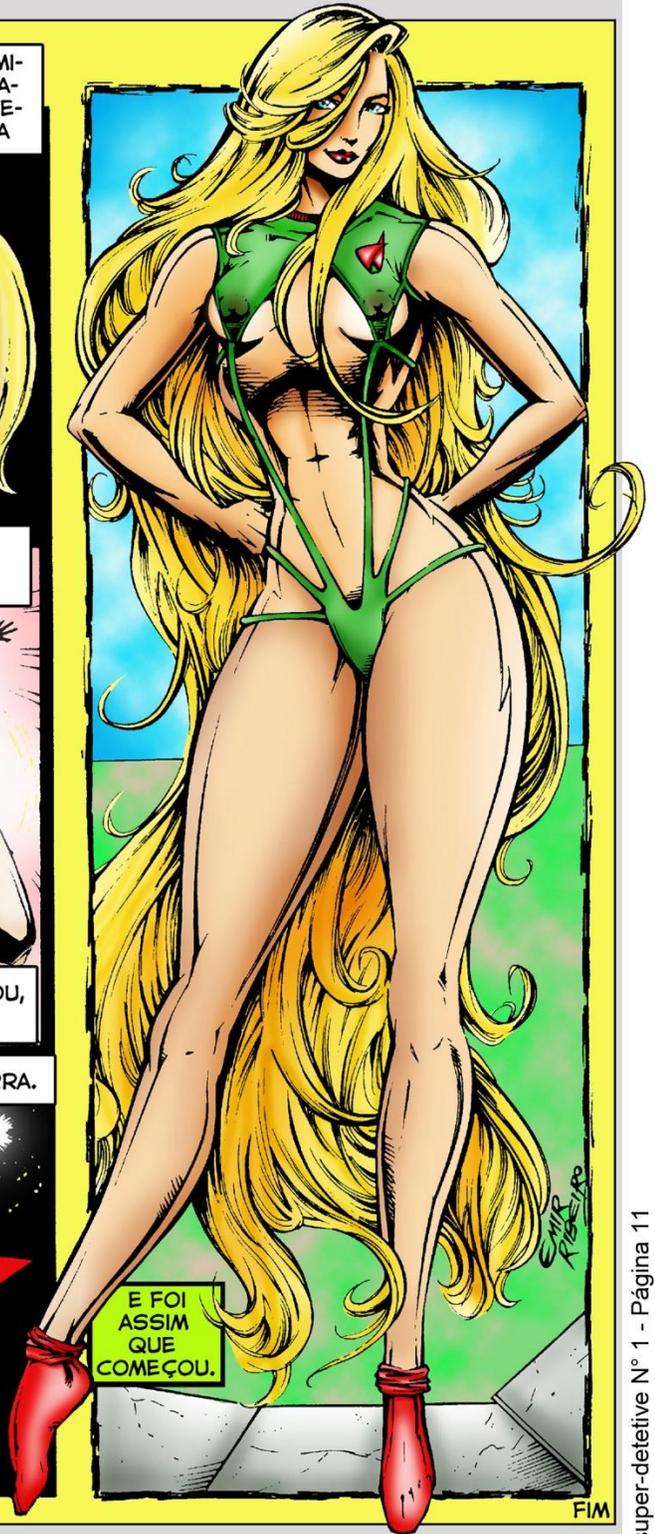
DEPOIS, LEVARAM-NA DE VOLTA À TERRA.



RESOLVEU MUDAR O NOME E O LOGOTIPO.

PASSOU A SE CHAMAR VELTA.

7



E FOI ASSIM QUE COMEÇOU.

FIM

VELTA

HISTÓRIA E DESENHOS:
EMIR RIBEIRO
LETRAS:
LULA BORGES

E foi apenas um ensaio do "BH Moda Praia!" Como se Belo Horizonte tivesse praia! Vê se pode!?

Claro que haviam muito mais homens do que mulheres!

Todos babando pela convidada especial!



Ela ensaiou com as microscópicas roupas que usa no dia-a-dia!

MUITO BOM!
É ASSIM
MESMO!

A mulher é uma exibicionista de primeira linha.

Adora aparecer!

Nem mesmo sua descomunal estatura de 2,20 metros, sua quilométrica cabeleira loura, seu exageradamente largo quadril, seu anormal e esférico par de nádegas...

VOCE NASCEU PARA ISSO, MENINA!

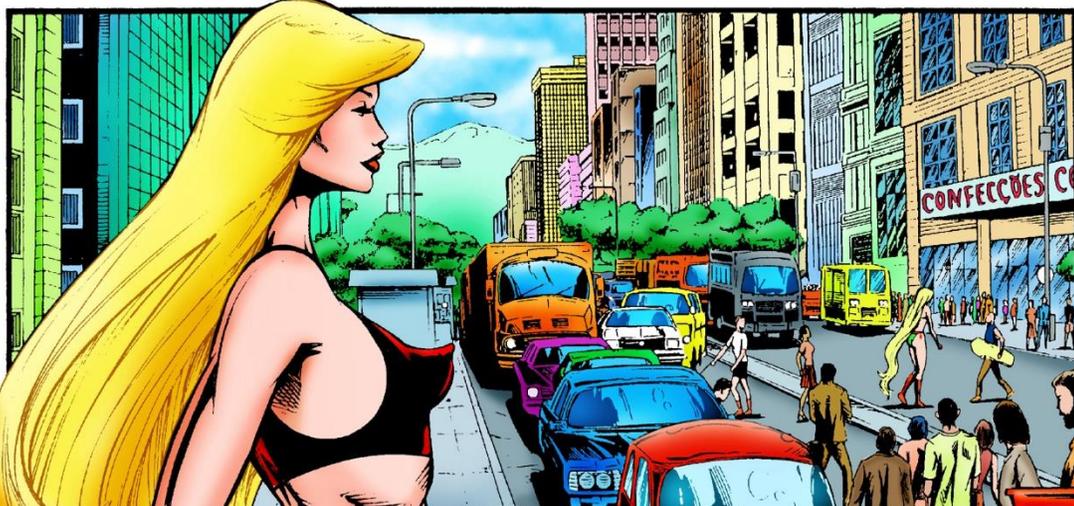
... são o bastante para aplacar sua sede narcisista!

Velta quer sempre mais!

VELTA
Criada em 1973

A FOFOQUEIRA

Aliás, sua primeira aparição pública há uns 4 anos, já foi um desfile !



Parou o trânsito, ao atravessar uma avenida bastante movimentada, no centro de Belo Horizonte... em direção a uma loja de roupas sob encomenda e...



... 2 horas depois saiu de lá com um modelo menos chamativo!

Aquele tempo, havia sido assassinado o deputado Simão Gonçalves, e o irmão dele ofereceu vultosa quantia para quem descobrisse o criminoso... o qual foi capturado por ELA !



Após aguardar a aglomeração de nova multidão, a bela loura correu do local !



Simple jogada mercadológica, com vistas a criar curiosidade na população, e se promover como figura mítica da cidade!

Correram boatos dela possuir um tipo de poder bio-elétrico, com o qual teria prendido o homicida! Por certo, é mais uma descarada mentira de cuinho propagandista !



Resolvido o 1º caso policial, ela virou sócia do escritório do Detetive particular Gilberto Schwartz Gomes !

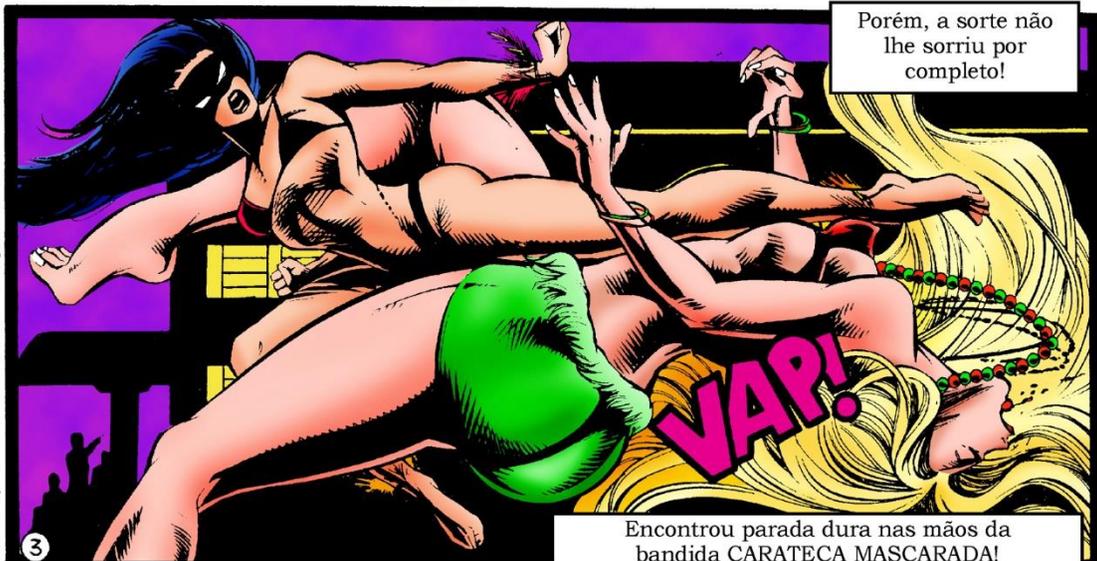


Ambos foram vistos juntos, brincando carnaval!

Toda a imprensa local foi ao clube, colher fotos dos dois arianos!

Na ocasião, foi divulgado seu nome: WELTA, escrito com "W"!

Porém, a sorte não lhe sorriu por completo!



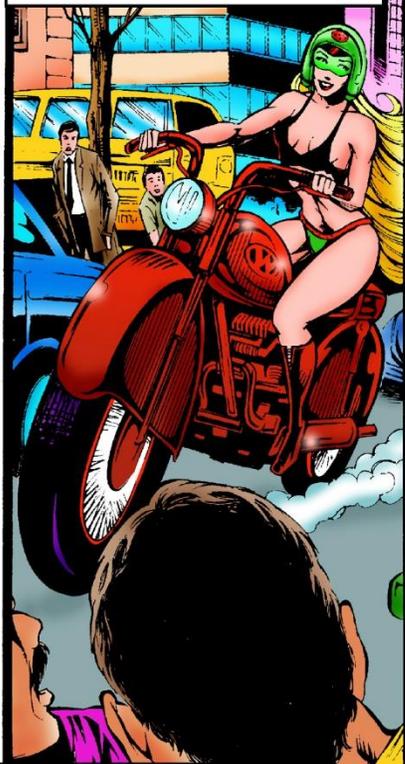
Encontrou parada dura nas mãos da bandida CARATECA MASCARADA!

Apesar da inimiga ser baixinha, aplicou vergonhosa surra na louraça !!

Nos meses posteriores, novos casos resolvidos foram estrondosamente estampados na mídia, catalisando atenção e engordando a clientela e a conta bancária do belo casal de detetives!



Como sinal dos bons tempos, uma motocicleta veio a se juntar ao acervo!



O social-humanitário...

... também foi lembrado! Como toda boa fariseia, promove ocasionalmente campanhas e doações em bairros pobres!

Perto, há sempre gente filmando ou fotografando!



4

Até se arrisca gratuitamente em casos de calamidades naturais!



O resultado compensa...

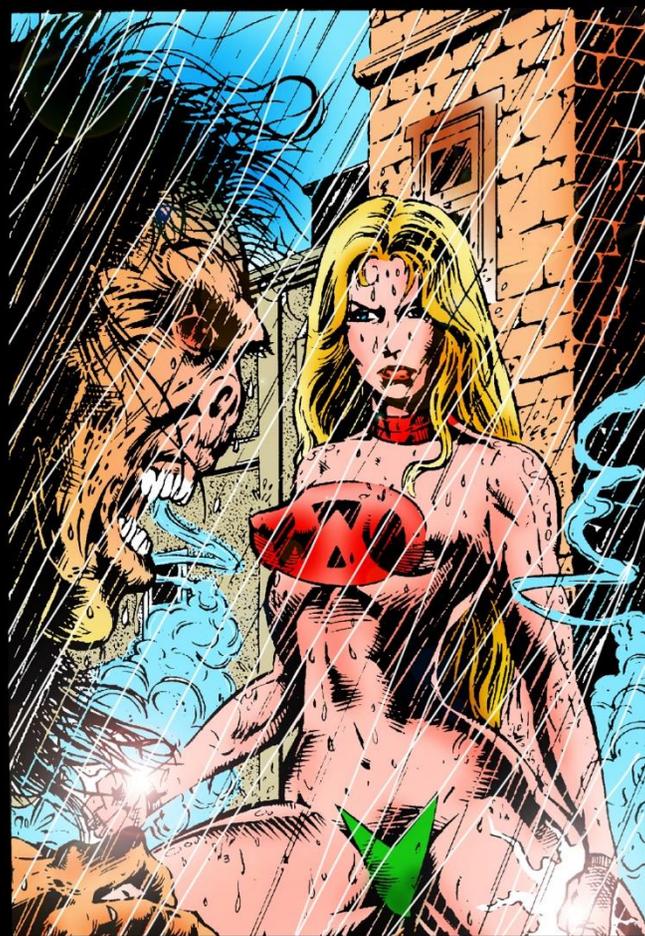
... pois a propaganda é intensa, em todos os meios!

Os anos 60 do século XX foram pródigos no aparecimento de tipos fantasiados, supostamente detentores de poderes anormais ou paranormais! Tais pessoas sumiram repentinamente antes do fim da ditadura militar! Há quem afirme não passarem de...



... gente fictícia, idealizada pelos militares com o fito de causar mais medo aos opositores do regime!

O festival da estranheza e do espalhafate parece ter retornado com toda a força após o surgimento da voluptuosa Velta...



No Rio de Janeiro, falam de uma tal GAROTA DE BORRACHA, que usa até uma capa...

... porém, é pouco vista ou fotografada!



Até a Paraíba entrou na onda, produzindo um justiceiro mascarado: O HOMEM DE PRETO!



O Escorpião, criado por Wilson Fernandes, Rodolfo Zalla, e Francisco de Assis. Homem Fera criado por Carlos M. Vaya, José Aparcido da Silva e Rubens Cordeiro. Golden Guitarr criado por Rivaldo Macedo e Anísio Torres. O Flama criado por Deodato Borges.

De Santos, SP, veio uma
ruiva siliconizada de nome
NOVA!

Certamente mancomunada com sua gigantesca inspiradora, o novo
símbolo sexual armou uma luta de marmelada no meio da rua!

As duas montaram um
convincente espetáculo
circense, com direito a muita
pancadaria coreografada...



... e efeitos especiais,
resultando em destruição
de patrimônio alheio!

No final, a Nova
"perdeu" a briga e
não mais foi vista !

Já a detetive loura foi premiada com
mais reforço publicitário. E assim...

... o ressarcimento dos prejuízos causados foi um pequeno investimento.

A maior prova da orquestração desse movimento de fantasiados liderados pela paraibana, foi o fato dela ter sido vista ao lado do Homem de Preto...

Mas, como em todo clichê de folhetim de gibi barato que se preze, se haviam os mascarados do bem, não poderiam faltar os do mal!



... durante uma turnê da mesma a João Pessoa!

O enlatado LACRAU foi um deles!



O bandido pagou caro pela ousadia, pois foi duramente espancado!

AAAAHHH...

Lacrau, na verdade um mecânico der nome Emanuel Castro de Souza, aparentemente quis virar estrela sozinho, pois chegou a quebrar o braço da sua ama, numa das contendas arranjadas, em via pública!

E findou preso!

Chegou a surgir até uma sócia má da beleza louca: a ex-prostituta de luxo Adriana Medeiros...



... a qual dizia possuir um fantástico cinto que controlava sua estatura...

... convenientemente dado como perdido! Hoje, Adriana repousa seus 2,20 metros sem a peruca louca numa cela estreita!

Outro estapafúrdio embate se deu nas ruas de Belo Horizonte, envolvendo uma suposta alienígena de pele escamosa roxa e três metros de altura!

Essa nova encenação ao ar livre foi mais caprichada...

... pois teve até destruição de um caminhão e um trator! Pasmem!

No fim, apesar do "poderio" da adversária, esta tombou morta inexplicavelmente!

Esquisito foi o fato do corpanzil da criatura ter sumido em meio à confusão. Novamente, não restou nenhuma prova para corroborar os relatos!

No início do ano seguinte, veio nova surpresa: adivinhem quem a revista DELE fotografou ?



Ela mesma, ora!

Apesar da vendagem recorde, o material foi decepcionante para o público pervertido masculino, pois, nada do que já não se viu nas ruas foi exibido!

Mesmo o Presidente da república caiu no conto dos propalados poderes bio-energéticos...



... pois a loura foi requisitada para tentar deter...

... o laboratório orbital estadunidense Starlab, que ameaçava desabar sobre nosso país tropical!



Contam que a beleza oxigenada disparou uma rajada para o espaço...

... mas não acertou na mosca!



Mesmo exaurida de seu "poder", ela conseguiu emitir outro petardo mais fraco, atingindo o alvo e desviando a órbita do lixo espacial!



ZAT!

Tal feito teria permitido salvar milhões de vidas!

Pedaços do Starlab caíram no Oceano Pacífico...



... assim como em desérticas regiões!

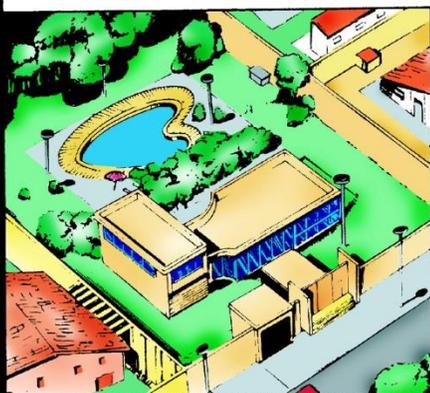
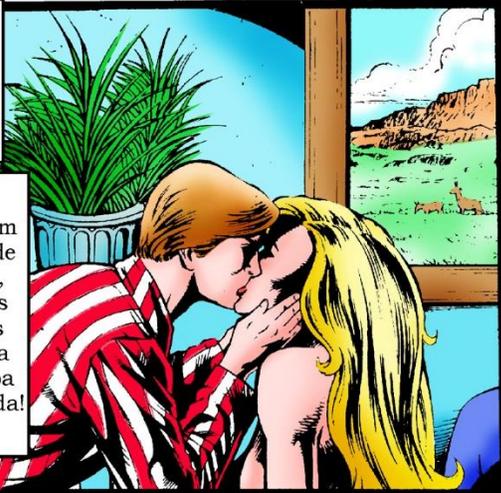
O maior dano foi verificado numa desabitada ilha, que explodiu!



Todos se esqueceram de um detalhe: a Nasa tinha como acionar os retro-foguetes do Starlab e produzir igual efeito!

A publicidade logo se refletiu em centenas de novos clientes!

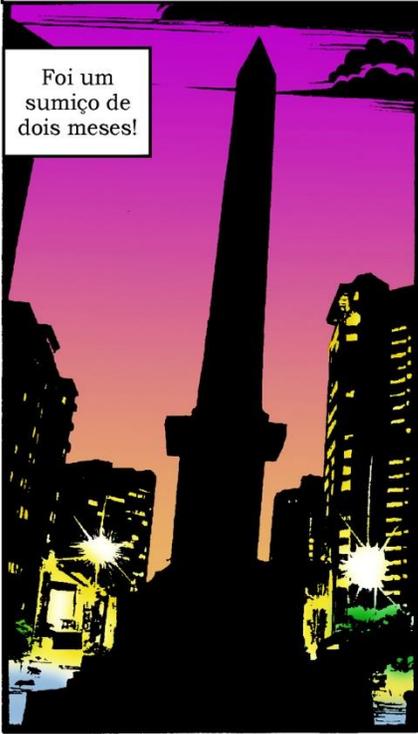
O casal tem um time enorme de divulgadores, colaboradores e puxa-sacos gratuitos para ajudar sua boa e romântica vida!



As coisas melhoraram tanto que Gilberto pode comprar uma luxuosa mansão em um dos bairros nobres de BH!

Repentinamente, em certa época, a loura gigante deixou de ser vista pelas ruas!

Foi um sumiço de dois meses!



Nem no escritório de detetives ela deu o ar de sua graça!



Os descerebrados crédulos por OVNI's acharam que fora abduzida, pois uma outra moça sumiu e um suposto disco voador foi avistado!



Porém, as duas reapareceram quase ao mesmo tempo! A mais famosa delas, em um programa em rede nacional, onde foi entrevista e bajulada à exaustão!



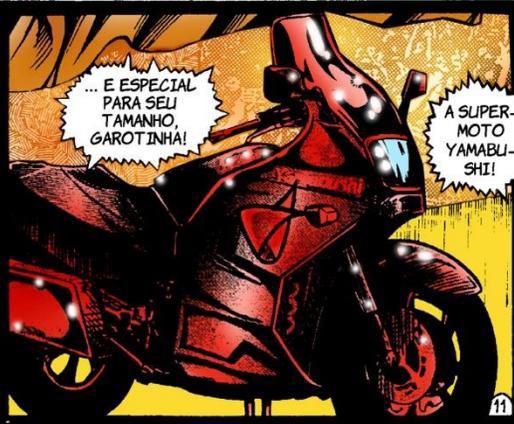
Com o cabelo curto e cacheado, anunciou a mudança...



... do próprio nome! Isso sem muitas explicações!



Passaria a ser chamada de VELTA, riscando a letra "W" da grafia, e pondo um "V"!



Por fim, ainda ganhou uma moto única no país! Presente dos patrocinadores do programa! Isso é que é ter sorte!!!

O mais recente e inacreditável acontecimento da tumultuada vida de Velta se deu na interiorana Itauaçu da Serra, onde o Prefeito local propagou a eliminação de um monstro alienígena conhecido como Devorador!



Mais uma vez, não se achou o corpo da criatura, o qual teria sido soterrado num desabamento, escondendo para sempre as provas...



... da existência de seres do espaço!

... escondendo para as provas da existência de seres do espaço.

Pergunto aos raros pensantes deste país: é possível acreditar em tantas fantasias bizarras, sem prova alguma de veracidade? A resposta óbvia é um redondo "não". Velta é por demais inteligente e sabe como conduzir sua campanha publicitária. Fabricou toda essa mitologia, engendrou farsas com ajuda de terceiros, tapeou a população e criou um mito em torno de si própria, visando unicamente vantagens pessoais. Com isso, ganhou e continua ganhando muito dinheiro às custas da inocência.

PARA MIM, CHEGA!!

NÃO VOU PUBLICAR ESTE ARTIGO DE JEITO NENHUM! É O QUE DÁ SER BONZINHO E DADO ESTA CHANCE À TATIANA..!

NÃO PODERIA ESPERAR COISA MELHOR DE UMA EX-ARTICULISTA PANFLETÁRIA DE UM SINDICATO E...

... QUE DEPOIS VIROU FOFUQUEIRA DE COLLUNAS DE ESCÂNDALOS DE UM JORNALECO!

CHAMEM A TATIANE BESSA! QUERO ELA NA MINHA SALA, AGORA MESMO!

FIM

O OUTRO LADO DA MOEDA - I

PRONTO CHEFE!
JÁ DÁ PARA SAIR NA
PRÓXIMA EDIÇÃO!

COLHI OPINIÕES
DE GENTE DE RENOME...
GENTE SÉRIA MESMO!
GRAVEI TUDO!

VELTA

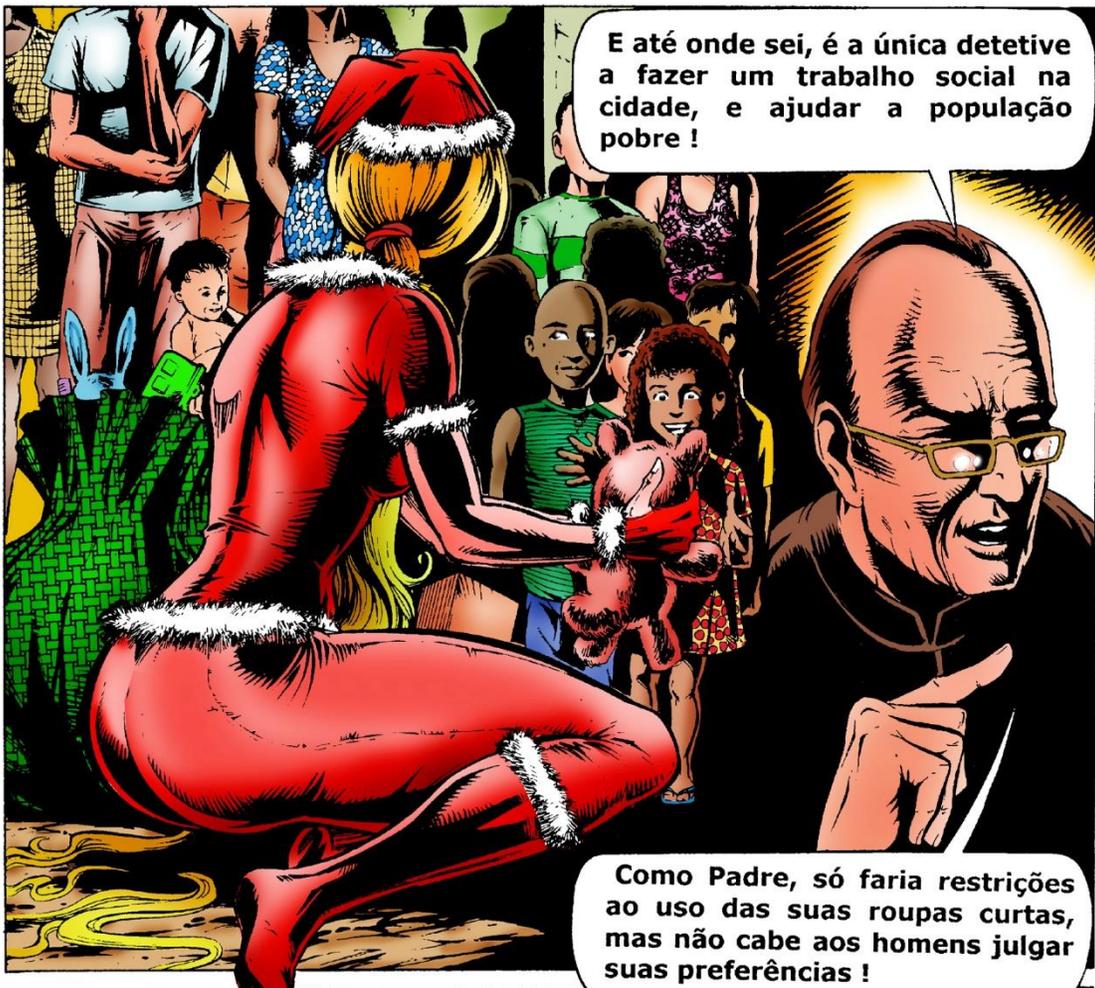
HISTÓRIA E DESENHOS:
EMIR RIBEIRO

© EMIR RIBEIRO - JUNHO DE 2003

ADELMO CARVALHO (SACERDOTE)

Estamos em um mundo competitivo e capitalista, onde todos precisam de dinheiro para sobreviver. Essa moça - a Velta - tem toda a razão em usar seus dons para desvendar crimes, como investigadora particular !

VELTA
Criada
em 1973



E até onde sei, é a única detetive a fazer um trabalho social na cidade, e ajudar a população pobre !

Como Padre, só faria restrições ao uso das suas roupas curtas, mas não cabe aos homens julgar suas preferências !



Deus escreve certo por linhas tortas, e se no caso de Velta, a linha torta é sua vestimenta, as demais qualidades a superam em muito ! Na minha opinião, ela é uma ótima serva de Deus !

ORA SE NÃO É
O SORTUDO!!

ELE MESMO!

Quando a conheci, fiquei logo
pasmado com seu tipo físico. A
gente se sente um pouco
intimidado diante de uma mulher
maior que nós !

Mas é só impressão. Velta é uma
das mulheres mais doces que já
conheci. Bonita, charmosa, sen-
sual, e acima de tudo, muito
inteligente !

Não foi à toa que a convidei para
ser minha sócia ! Seu senso
dedutivo é fenomenal. Digo sem
vergonha: ela me supera em
muitos casos, deduzindo tudo
muito rápido!



Velta nasceu para ser detetive, e tem uma cabeça muito aberta ! Outra coisa: ensinei-lhe técnicas de luta, tais como artes marciais e defesa pessoal, e também nessa área ela me ultrapassou ! E é muito rápida, apesar do tamanho.



Para atingir a perfeição, só faltava uma coisa... e isso ela também tem: o pézinho mais lindo e delicado já visto ! Ela é, indubitavelmente, o orgulho da raça humana - a mulher perfeita, desejada por qualquer homem do mundo !

GILBERTO É CONHECIDO E ASSUMIDO... PODÓFILO!

COM TANTA COISA BONITA NESSA VELTA... E ELE VAI ELOGIAR OS PÉS DELA ?

TEM MAIS DE POIMENTOS ?
TEM, SIM!

Portanto, ainda não é o FIM...

O OUTRO LADO DA MOEDA - II

AFRÂNIO ROCHA (Dono de agência de modelos)

...MUITO BONS,
MÁRCIO!

ESTÁ PERTO
DE ACABAR!

ESTES
SERÃO OS
ÚLTIMOS
DEPOI-
MENTOS!

O nome da perfeição é Velta !
Garanto nunca ter visto corpo
mais avassalador e beleza mais
fulgurante quanto a dela ! O
único problema reside no
tamanho de suas roupas ! É
difícil achar um manequim que
se adeque às suas medidas !

VELTA

VELTA Criada em 1973

HISTÓRIA e
DESENHOS :
EMIR
RIBEIRO

Mesmo assim, eu ficaria orgulhoso de tê-la como participante do nosso time de modelos ! Seria um sucesso internacional das passarelas ! Todas as grifes mais importantes do mundo desejariam ver suas produções desfiladas por Velta !

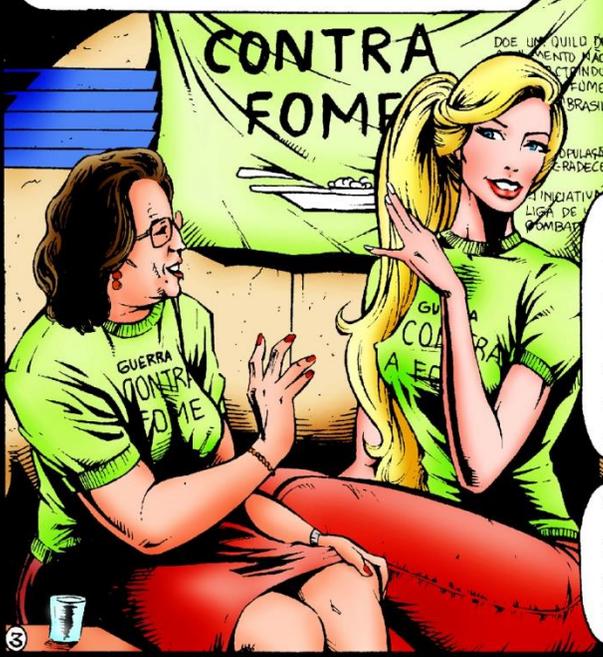


Falta apenas a louca-sensação abandonar essa proximidade com o crime - coisa que não se encaixa com uma mulher linda como ela - e se decidir a ser modelo internacional ! Ela não sabe o que está perdendo ! Está dado o recado, Velta. Qualquer coisa, procure-nos !



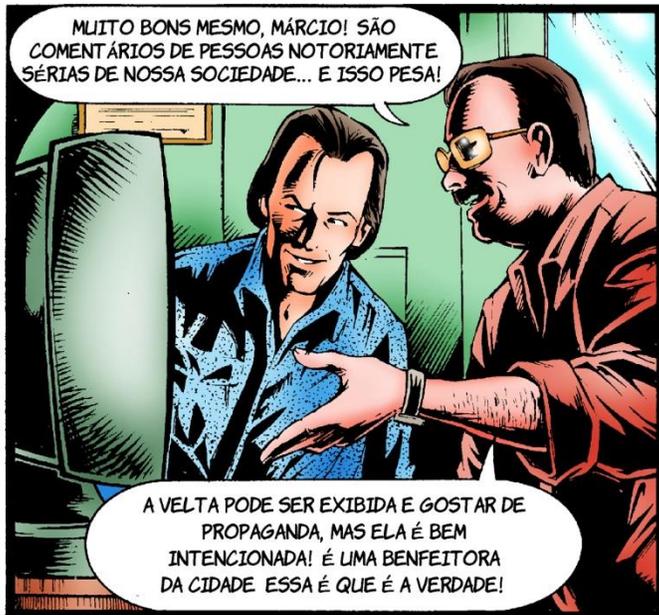
Antes de conhecer Velta de perto, eu tinha uma idéia completamente equivocada a seu respeito !

Depois soube do seu trabalho não tão divulgado, junto aos pobres. Ela fez doações em todas as campanhas que participei; e a encontrei pessoalmente, fazendo trabalhos em favelas da cidade !



Eu a vi trabalhando, e até conversei com ela. E podem crer que Velta não está nessa apenas para aparecer e ganhar dinheiro. Ela se importa mesmo com as pessoas, e em especial, os menos favorecidos.

Velta é uma pessoa honesta e de boa índole. Quem fala mal dela ou é invejoso ou não tem bom caráter.



MUITO BONS MESMO, MÁRCIO! SÃO COMENTÁRIOS DE PESSOAS NOTORIAMENTE SÉRIAS DE NOSSA SOCIEDADE... E ISSO PESA!

A VELTA PODE SER EXIBIDA E GOSTAR DE PROPAGANDA, MAS ELA É BEM INTENCIONADA! É UMA BENFEITORA DA CIDADE. ESSA É QUE É A VERDADE!



NÃO ENTENDO COMO TATIANA ESCREVEU AQUELE ESBOÇO DE ARTIGO LEVANTANDO DÚVIDAS SOBRE A INTEGRIDADE DE VELTA!!

SÓ PODE SER INVEJA E DESPEITO, CHEFE!



TAMBÉM ACHO!



QUE A VELTA AJUDA MUITA GENTE E FAZ BEM À NOSSA BH, ISSO É VERDADE.

MAS MESMO QUE NÃO FOSSE, ELI NÃO SERIA OTÁRIO DE ESCREVER UM TEXTO DESFAVORÁVEL À ELA...

... VENDO QUE O EDITOR TEM UM PÔSTER TAMANHO NATURAL, PREGADO NA PAREDE DO ESCRITÓRIO!

O CARA DEVE SER FÁ-ZÃO DELA..!

DEIXA COMIGO, CHEFE!



BEM... AGORA, MÃOS À OBRA.

PEGUE TODOS OS DEPOIMENTOS E FAÇA UM ARTIGO DE PRIMEIRA!

FIM

COMO FUNCIONAM OS PODERES DE VELTA

Texto final : Emir Ribeiro
Consultor científico: Paulo Nery

Para entendermos o mecanismo dos poderes de Velta, temos de saber um pouco sobre o sistema nervoso e algumas glândulas.

O sistema nervoso tem 3 divisões: **CENTRAL**, **PERIFÉRICO** e **AUTÔNOMO**. Vai nos interessar, no momento, o sistema nervoso **AUTÔNOMO**, que é responsável pelo controle de funções viscerais, como: Pressão arterial, Batimentos cardíacos, suor, fome, aumento ou diminuição de calor no corpo, os movimentos, e segundo a medicina oriental, a **ENERGIA PSÍQUICA**.

O sistema nervoso **Autônomo** se divide em: **Simpático** e **Parassimpático**.

- 1) O **simpático** é composto por neurônios e muitos **Gânglios Simpáticos Periféricos**. Os **Gânglios** são centros de distribuição de energia no corpo humano.
- 2) O **Parassimpático** também possui neurônios e **Gânglios Parassimpáticos**.

Quando estimulado, os efeitos que o Sistema Nervoso Autônomo Simpático pode produzir no corpo são: Muito suor, aumento nos batimentos cardíacos, liberação de **glicose** pelo fígado (glicose é necessária a produção de energia), arrepio da pele e dilatação das pupilas.

Claro que, para que tudo isso funcione, é preciso uma **ordem**. As ordens são dadas pelo **cérebro**. E, a parte do cérebro que comanda as atividades do sistema nervoso é o **Hipotálamo**. E a glândula chamada **Hipófise**, ajuda o **Hipotálamo**. Ela fica localizada junto dele.

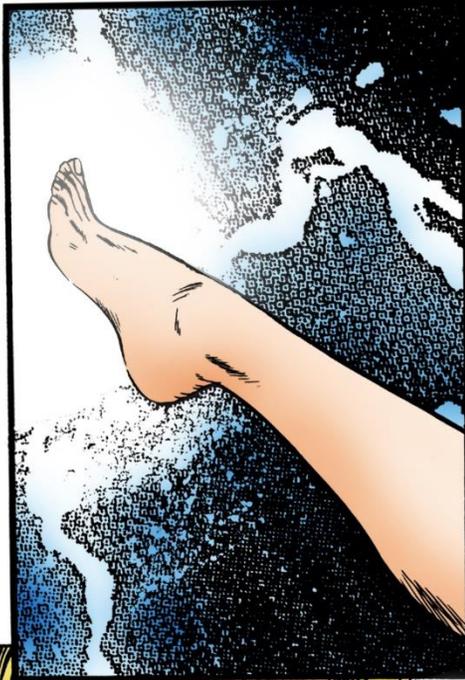
O **Hipotálamo** é uma parte importantíssima do cérebro, que além de comandar o sistema nervoso autônomo, produz hormônios que mantêm o equilíbrio do corpo.

A **Hipófise** controlada pelo **Hipotálamo**, é a "chefe" de todas as glândulas. Ou seja, ela transmite as ordens do **hipotálamo** para os **gânglios** (os centros distribuidores de energia).

No caso de **Kátia**, quando o extraterrestre **Snirko**, utilizou nela o **amplificador mental**, a máquina ampliou a capacidade do **Hipotálamo** dela de armazenar grande quantidade de energia. Energia, inclusive, que possibilita a transformação de **Kátia** em **Velta**.

Quando **Velta** quer disparar as rajadas de energia, a ordem é dada pelo **hipotálamo**. A **hipófise** então, executa a ordem, liberando a energia para os **gânglios**. Nosso corpo é cheio de **gânglios**, por isso, a energia de **Velta** pode ser disparada por qualquer parte do corpo. Quando isso acontece, o corpo da loira reage como o de qualquer ser humano.





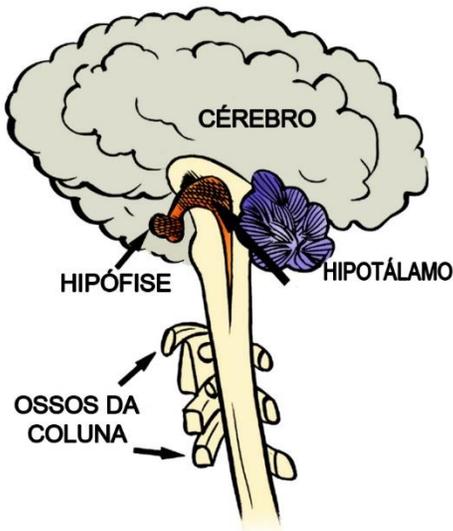
Ao usar suas rajadas - especialmente em intensidades muito fortes - suas pupilas se dilatam, o coração bate mais rápido, aumenta sua transpiração, a temperatura do corpo, e ela pode sentir mais fome. O fígado, fabrica mais glicose para que seja produzida mais energia e repôr a que saiu do corpo.

A TEORIA DA PONTAS

A medicina oriental chama assim um conceito de que há certos pontos o corpo onde a energia é mais concentrada, mais forte. Todos nós a temos, mais Velta tem muito mais. Os locais de maior concentração desta energia seriam os que tivessem **pontas**. Assim, na nossa lourona, as rajadas sairiam mais fortes pelas pontas dos dedos (mãos primeiro e pés em segundo). Os raios que saem pelos olhos se caracterizam pela precisão em atingir o alvo - a pontaria - por causa da visão direta.

REGENERAÇÃO CELULAR

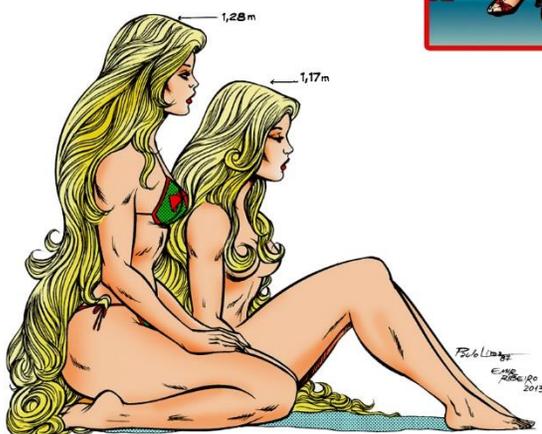
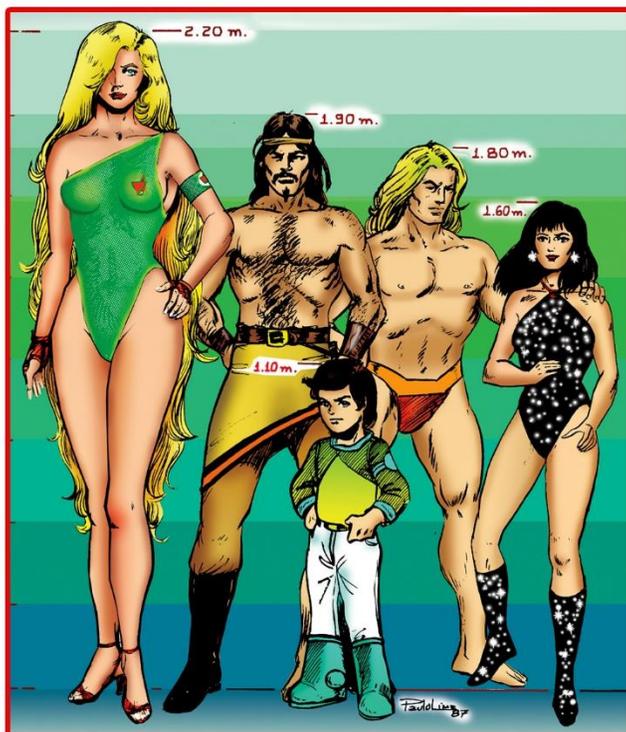
Nos humanos comuns, o Sistema Nervoso Autônomo, também considerado como transmissor de energia psíquica a todas as partes do corpo, é responsável também, pela **REGENERAÇÃO CELULAR**. Isto é, comanda a cicatrização dos ferimentos. Na Velta, ainda ajudada por sua energia, o processo de cicatrização é muito mais desenvolvido. Ela pode se curar de cortes e ferimentos em tempo bastante reduzido, não ficando marcas ou cicatrizes na pele.



MEDIDAS E PROPORÇÕES DE VELTA EM RELAÇÃO A OUTROS PERSONAGENS

Estudos e desenhos:
Paulo Nery

Texto final: Emir



ALTURA: 2,20 metros
BUSTO: 1,20 metros
CINTURA: 0,86 metros
QUADRIS: 1,47 metros
COXA: 0,82 metros
COMPRIMENTO DAS PERNAS: 1,23 metros
COMPRIMENTO DOS CABELOS: 1,72 metros
PESO: 132 Kg
NÚMERO DO CALÇADO: 46

Baseado nas medidas da loira, Paulo Lima (Curitiba-PR) executou um estudo de proporções de outros personagens em relação à Velta. E aí está o resultado: Uma pessoa de 1,90 m, como caso do personagem Aragano, tocaria no queixo da loira. Alguém que medisse 1,80 m ficaria na sua linha do ombro. Já uma pessoa de 1,60 m (representada pela personagem Laila, de autoria do Paulo), bateria nos seios dela. E, finalmente, uma criança com mais ou menos 1,10 m ficaria na linha do púbis. Em qual altura você se enquadraria ?

Continuando o estudo de proporções, Paulo Lima calculou que altura Velta ficaria nessas posições: se ela se ajoelhasse, a medida do chão até sua cabeça daria 1,28 m. (Veja no desenho). Na segunda pose, ela se mostra sentada no chão. Se medíssemos do chão até sua cabeça, a altura alcançada seria de 1,17 m.

Estes seriam os números alcançados para Velta, pois, estando como Kátia, estas medidas seriam completamente diferentes. A começar a altura: Kátia Maria Farias Lins mede 1,60 m. Volte então, para o esboço acima e veja a altura da Laila - que é a mesma da Kátia - mostrando que na transformação da morena em Velta, ela cresce 60 centímetros, ao passar de 1,60 metros para 2,20 metros.

O detetive Gilberto Gomes, que vem a ser o primeiro namorado de Velta, mede 1,73 metros de altura. Como vocês acham que ele se sente ? Mas, voltemos ao esboço acima: a altura de Gilberto está entre o loiro de calção e a Laila. Traçando uma linha imaginária média entre os dois, concluímos que o detetive tocaria mais ou menos na região entre as clavículas e os seios de Velta. Você se importaria com isso se fosse ele ?

EMIR RIBEIRO

VELTA

A SUPER-DETECTIVE

Nº 1
JANEIRO
DE 2014

